

ABYSSINIAN BREED GROUP (AB/SO)

HEAD 35 points

Shape	5
Ears	5
Eye Shape	5
Eye Color	5
Muzzle	5
Profile	5
Neck	5

Eyes: 아몬드 형에 크고 빛나며 표정이 풍부하다. 안와는 동그랗거나 치켜 올라가지 않은 아몬드형의 눈을 따른다. 눈은 연한 색으로 둘러 쌓여져 있는 진한 색의 눈꺼풀로 인해 두드러져 보인다. 각각 눈 위의 연한 부분에는 진한 색의 펜슬(pencil)이 수직으로 짧게 보이고, 눈 옆으로는 위쪽 눈꺼풀과 이어진 것처럼 보이는 곡선의 진한 펜슬이 보인다.

BODY 35 points

Torso	10
Legs and Feet	10
Tail	5
Boning	5
Musculature	5

Muzzle: 정면과 측면에서 바라볼 때 주둥이는 머리를 따라서 완만한 곡선을 나타낸다. 둥그런 인상을 주는 턱은 튀어나오지도 쑥 들어가지도 않게 볼록해야 한다. 수컷 성묘의 경우에는 목살이 늘어지는 것을 허용한다. 주둥이는 심하게 뾰족해서는 안되며 절단되어 보이거나 여우와 같은 인상을 주거나 위스커 핀치(whisker pinch)가 있어서는 안된다.

COAT/COLOR/PATTERN 30 points

Texture	10
Pattern (Ticking)	10
Color	10

Profile: 평면이 없고, 이마와 코와 주둥이 사이는 완만하게 이루어진 곡선의 변화가 보인다.

CATEGORY: Traditional.

DIVISIONS: Tabby and Silver/Smoke.

COLORS: 제한된 유멜라닌계열의 색깔과 아구틴 패턴으로 초컬릿, 라일락, 초컬릿 실버, 라일락 실버도 포함.

(변경된 UCD의 칼라 안내 참고)

HEAD:

Shape: 정면에서 봤을 때 각이 없는 외곽선의 변형된 췌기꼴이다. 콧대에서 이마로 이어지는 경사에 뚜렷한 브레이크(break)의 흔적이 없어야 한다. 머리는 몸의 다른 부분과 균형을 이루는 충분한 길이어야 하며 이마에서 머리를 지나 목까지 완만한 곡선을 이루면서 내려가야 한다.

Ears: 크고 곧추 서있으며 끝은 적당히 뾰족하다. 밑 부분은 넓고 오목하며 앞을 향해 완만하게 휘어져 있어 꼭 소리를 듣고 있는 것 같다. 귀의 털은 짧고 밀착되어 있고, 가급적 규정된 색상과 일치하여 털끝이 물들어 있어야 한다. 귀 뒷면에는 "thumb print" 마킹(marking)이 있어야 한다.

BODY:

Torso: 중간 정도의 길이에 유연하고 우아하며, 잘 발달된 근육질은 강하지만 조잡스럽지는 않고 견고한 느낌을 준다. 갈비뼈 부분은 평면 없이 둥글다. 등은 약간 휘어있어서 막 뛰어오르려고 하는 인상을 준다. 옆구리는 치켜 올라간 느낌 없이 적당히 수평을 이루어야 한다. 단순한 크기보다는 균형과 조화가 더 중요하게 여겨진다.

Legs: 균형을 이루어 날씬하고 길며 근육이 잘 발달되어 있다. 잘 일어선다.

Feet: 타원형이고 귀엽다. 발끝으로 서있는 느낌을 준다.

Tail: 길고 끝으로 갈수록 가늘어 진다.

Musculature: 잘 발달된 근육질은 강하지만 조잡스럽지는 않고 견고한 느낌을 준다.

COAT/COLOR/PATTERN:

Length(AB): 피모는 빛나면서 윤기가 흐르며 만져보면 탄력이 있고 모질이 가늘다. 중간정도의

길이이고, 4-6개의 밝고 진한 색의 띠들이 번갈아 나타나 정도로 충분히 길다. 피모는 몸에 밀착되어 있지만 속 털은 미끄러지지 않을 정도로 있어야 한다. 털수룩한 것은 바람직하지 않다. 피모는 등뼈부분에서 가장 길고, 등 부분에서 옆구리, 다리와 머리로 갈수록 짧아진다.

Length(SO): 피모는 만져보면 부드럽고 가늘며 이중털로 되어 있다. 약간 짧은 털을 인정하는 어깨부분을 제외하고는 약간 긴, 세미롱(semi-long)의 길이이다. 보다 조밀한 털이 좋다. 러프(ruff)와 브리치스(breeches)가 있는 고양이가 더 선호된다.

Pattern: 피모의 무늬는 유전적으로 균일한 아구티 티킹(agouti ticking)의 형태인데, 진한 색의 티킹과 연한 색의 띠가 대조를 이루어 반투명한 효과를 보인다.

TABBY DIVISION: 아비시니안과 소말리의 색깔은 다채로운 느낌을 주면서 따뜻함이 나타나야 한다.

Ruddy: 오렌지 브라운(orange-brown, 적갈색)이고, 검정색이나 진한 갈색의 2-3개의 띠와 교차를 이루며 물들어 있다. 모근 쪽은 오렌지 브라운이고 가장 끝 부분은 아주 진한 색으로 물들어 있다. 짧은 털로 덮여있는 몸 가장자리의 티킹 띠는 적어도 하나 이상이어야 한다. 등뼈를 따라 나타나는 진한 색조는 티킹이 충분하다면 허용된다. 몸 아랫부분과 가슴, 다리 안쪽은 티킹이나 바링(barring), 네크리스(necklace)나 벨리 마크(belly mark) 없이 균일한 오렌지 브라운이어야 한다. 색상은 따뜻한 살구색에서 짙은 적갈색까지 다양한데 진한 색조가 선호된다. 흰색이나 노란빛이 감도는 흰색은 목 윗부분과 입술 주위와 콧구멍주위로 제한한다. 끝이 검게 물들어 있는 꼬리는 링(ring)이나 회색의 색조가 보여서는 안된다. 발 패드는 검거나 진한 갈색이고, 발가락 사이는 검정색인데 발 쪽으로 약간 퍼져있다. 눈 색은 황금색, 구리색, 초록색이거나 담갈색인데 색이 진하고 풍부할수록 더 좋다. 코 가죽은 붉은 벽돌색이다.

Sorrel(Cinnamon): 따뜻한 밤적색이고 황갈색으로 티킹되어있다. 꼬리의 끝은 황갈색이다. 진한 밤색의 색조를 띠고 아주 균일하게 티킹된 것을 선호한다. 발 패드는 분홍색이고 발가락 사이는 황갈색인데

발 쪽으로 약간 퍼져있다. 눈 색은 황금색, 구리색, 초록색이거나 담갈색인데 색이 진하고 풍부할수록 더 좋다. 코 가죽은 불그레한 분홍색이다.

Blue: 따뜻하고 부드러운 청회색으로 진한 청색으로 티킹되어있다. 기본 털과 가슴, 몸의 안쪽부분, 다리의 안쪽은 흐린 크림색(cream)이다. 등뼈부분은 몸 색보다 진한 색조이다. 꼬리 끝은 진한 청색이다. 균일한 티킹을 나타내는 것이 선호된다. 발 패드는 푸른색을 띤 담자색이고, 발가락 사이는 진한 청색인데 발 쪽으로 약간 퍼져있다. 눈 색은 황금색, 구리색, 초록색이거나 담갈색인데 색이 진하고 풍부할수록 더 좋다. 코 가죽은 진한 분홍색이다.

Fawn: 따뜻한 분홍색을 띤 담황색으로 가루를 뿌린 듯이 진한 담황색으로 티킹되어있다. 기본 털과 가슴, 몸의 안쪽부분, 다리의 안쪽은 흐린 오토밀색(oatmeal)이다. 등뼈부분은 몸 색보다 진한 색조이다. 꼬리 끝은 분홍색을 띤 진한 담황색이다. 균일한 티킹을 나타내는 것이 선호된다. 발 패드는 분홍색을 띤 담자색이고, 발가락 사이는 분홍색을 띤 진한 담황색인데 발쪽으로 약간 퍼져있다. 눈 색은 황금색, 구리색, 초록색이거나 담갈색인데 색이 진하고 풍부할수록 더 좋다. 코 가죽은 분홍색을 띤 담자색이다.

SILVER/SMOKE DIVISION: Silver/Smoke Division은 단지 속 털의 색깔만이 Tabby Division과 차이가 난다. 양쪽 모두 4가지의 같은 티킹을 보인다. 모든 실버 종류에서 바람직한 속 털의 색상은 차가운 흰색이어야 하고, 각 색상에 적합한 티킹을 보이는데, 전체적으로 은색으로 반짝거리는 효과를 나타낸다. Traditional Tabby Division 색상의 티킹 사이에 오렌지 브라운/소렐/크림색의 띠들이 흰색으로 바뀌어져 있고, 모근 쪽의 띠가 가장 밝다. 가슴, 복부, 꼬리의 밑부분, 다리 안쪽에서의 노란색이나 갈색 착색은 바람직하지 않다. 하지만 전체적으로 실버라는 인상을 준다면 적갈색의 작은 무늬는 결점으로 보지 않는다. 어떤 적갈색의 점들은

티킹 부분에, 특히 등뼈를 따라서 나타난다. 적갈색의 폴리진은 종종 은색의 속 털에 작은 영향을 끼치기도 하는데, 적갈색의 점들이 많이 나타나지 않는 것이 바람직하다.

Silver: 차가운 흰색의 속 털에 티킹이나 털의 진한 띠들이 검정색이다. 꼬리의 끝은 검정색으로 물들어 있고 링은 없다. 눈 색, 발바닥 패드 색은 루디의 경우와 같다. 코 가죽은 분홍색이다.

Cinnamon Silver: 차가운 흰색의 속 털에 티킹이나 털의 진한 띠들이 황갈색이다. 꼬리의 끝은 황갈색으로 물들어 있다. 눈 색, 발바닥 패드 색, 코 가죽은 소렐의 경우와 같다.

Blue Silver: 차가운 흰색의 속 털에 티킹이나 털의 진한 띠들이 청회색이다. 꼬리의 끝과 등뼈 부분의 띠들은 블루와 같다. 눈 색, 발바닥 패드 색, 코 가죽은 블루와 같다.

Fawn Silver: 차가운 흰색의 속 털에 티킹이나 털의 진한 띠들이 옅은 황갈색(분홍색을 띤 담황색)이다. 꼬리의 끝과 등뼈 부분의 띠들은 폰과 같다. 눈 색, 발바닥 패드 색, 코 가죽은 폰과 같다.

GENERAL: 이상적인 아비시니안과 소말리는 전체적으로 중간 정도의 크기에 외모는 당당하고 위엄이 있어 보인다. 아비시니안과 소말리는 변형된 포린 체형이다. 수컷은 상대적으로 암컷보다 큰데, 암컷은 수컷보다 뼈대가 더 가늘고 더 활달하다. 발달된 견고한 근육을 갖고, 유연하고 표범과 같은 활동력을 보여주고, 주위의 모든 것에 적극적인 관심을 보인다. 아비시니안과 소말리의 피모는 보는 각도에 따라서 색이 변해 보인다. 무늬는 유전적으로 균일한 야구티 티킹의 형태인데, 진한 색의 티킹과 연한 색의 띠가 대조를 이루어 반투명한 효과를 보인다. 아비시니안과 소말리는 아주 건강하고 활기가 넘치며 균형이 잘 잡힌 신체에 성격은 온순하고 다루기 쉽다.

PENALIZE:

Color Faults: 루디(ruddy)나 소렐(sorrel)에 있어 차가운 느낌, 회색 또는 모래색의 피모. 올바른 속 털의 색이 나타나지 않고 모근 가까이에 회색의 털이

보이는 경우. 태비(tabby)의 줄무늬들, 티킹이 나타나지 말아야 할 부분(몸의 안쪽, 가슴과 다리 안쪽)에서의 작은 점들이나 얼룩들, 뚜렷이 끊어진 네크리스, 다리의 줄무늬. 미끈거리거나 지나치게 풍성한 피모. 발바닥 패드에서의 잘못된 색이나 무늬.

Ticking and Pattern Faults: 몸 전체에 균일하지 않은 티킹, 머리와 꼬리에 바람직한 마킹들의 부족.

Condition: 축 늘어지는 몸, 피모의 윤기와 눈 색이 부족한 것, 병이 걸린 것, 근육이 부족하거나 여윈 것은 결점이 되고 점수가 깎이게 된다.

WITHHOLD ALL AWARDS: 완전한 네크리스. 뒤집어진 티킹(털의 가장 끝 부분이 진한 색이 아닌 밝은 색일 경우). Tabby Division에서 흰 로켓(locket)이나 콧구멍 주위와 턱, 목 윗부분을 제외한 신체의 다른 부분에서 흰색이 보이는 것.